



Comune di Pietrasanta  
Città d'arte • Città nobile dal 1841  
Assessorato alla Cultura

Marcantonio Bibbiani

## Sculture

5 maggio – 20 maggio 2007

Pietrasanta, Sala Grasce - Chiostro di Sant'Agostino



**Visioni oniriche, esoterismi, suggestioni fiabesche, stramberie fantastiche. Ciò che colpisce immediatamente dell'espressione di Marcantonio Bibbiani, giovane artista pisano, è la capacità di dare forma plastica ai sogni senza perderne la vivacità, la magia, le imperscrutabili dinamiche, il mistero. Con la mostra "Sculture" Bibbiani presenta, dal 5 al 20 maggio 2007, nella Sala Grasce del Chiostro di Sant'Agostino, a Pietrasanta, un ampio percorso tra complesse simbologie ed una straordinaria arditezza tecnica resa attraverso l'uso della ceramica.**

In mostra 15 opere recenti con le quali Bibbiani narra una storia fantastica, un racconto che si snoda senza seguire nessi logici. In un immaginifico integrarsi di forme e colori, di divinità e suggestioni, l'artista coinvolge lo spettatore in una straordinaria avventura visiva ed emozionale. E' evidente il suo interesse ad andare oltre la superficie della ragione, a scavare tra le luci e le ombre in un continuo gioco di pieni e vuoti ora risolti in maniera morbida, ora con accesi contrasti cromatici.

"La qualità culturale – spiega il critico Ilario Luperini - si esprime attraverso la ricerca di forme complesse che forzano i limiti stessi del "fare ceramica"; i volumi di Marcantonio sono plasmati come se la creta fosse rimasta morbida, allo stato iniziale, e non avesse subito le necessarie e perigliose vicende della cottura, durante la quale, per l'imperizia o per il caso, tutta l'elaborazione creativa può perdersi. Invece, in Marcantonio Bibbiani, anche allo stato finale, l'opera mantiene il calore, la malleabilità e il tepore della creta: ciò significa totale padronanza del processo produttivo che l'artista riesce a piegare, apparentemente senza fatica, alla sua imprevedibile e incontrastata fantasia".

"Con "Sculture" di Marcantonio Bibbiani – afferma l'assessore alla cultura Daniele Spina – ospitiamo un linguaggio creativo del tutto originale nel contesto espositivo di Pietrasanta, un

significativo assaggio della profonda e complessa personalità artistica di Bibbiani, al tempo stesso narratore, grafico, illustratore, scultore e architetto”.

### **Brevi cenni biografici**

Marcantonio Bibbiani è nato a Pisa nel 1965; laureatosi a Firenze nel 1995 ha svolto successivamente libera professione di architetto occupandosi di progettazione, grafica e grafica d'illustrazione. La curiosità intellettuale e la propensione all'arte lo inducono progressivamente a cercare l'arte canonicamente intesa e dalle arti applicate giunge all'incisione calcografica (acquaforte) e alla scultura in ceramica.

Seguono momenti di “sconfinamento disciplinare” come quello nella scrittura.

La frequentazione assidua delle botteghe artigiane di Montelupo Fiorentino (FI) gli consente di approfondire e sviluppare la conoscenza tecnica della ceramica e di poter avviare una propria ricerca personale in scultura con quella che diviene nel frattempo la materia espressiva prediletta. Parallelamente al dipanarsi delle esperienze artistiche, matura l'interesse al suo operare e prende avvio la crescente selezione a mostre collettive nazionali per le varie espressioni artistiche esperite. Dal 2007 le prime personali d'arte e l'apertura di un proprio laboratorio di scultura a Montelupo Fiorentino.

<b>Mostra:</b>	<b>Sculture</b>
<b>Artista:</b>	<b>Marcantonio Bibbiani</b>
<b>Date esposizione:</b>	<b>5 maggio – 20 maggio 2007</b>
<b>Luogo:</b>	<b>Chiostrò di Sant'Agostino, Pietrasanta</b>
<b>Orario:</b>	<b>16.00-19.00; lun. chiuso</b>
<b>Ingresso:</b>	<b>libero</b>
<b>Inaugurazione:</b>	<b>sabato 5 maggio, ore 18.00</b>

Ufficio Stampa Assessorato alla Cultura  
Comune di Pietrasanta  
tel. 0584/795500; fax 0584/795588  
e-mail: [cultura@comune.pietrasanta.lu.it](mailto:cultura@comune.pietrasanta.lu.it)  
[www.comune.pietrasanta.lu.it](http://www.comune.pietrasanta.lu.it)